CD 発売記念インストア・イヴェント&サイン会のお知らせ

营坛第一郎 (Sax) New Album

ヴェル・ドゥマン

『明日のほうへ』

好評発売中!

今までこんなに楽しく、こんなに優しいサックスの音楽があったろうか? トルヴェール・クヮルテットの彦坂眞一郎が満を持して送り出す、全く新しいサックスの世界。 本多俊之、長生淳、佐橋俊彦ら日本を代表する作曲家達が、クラシック、ジャズ、ポップス・・・・・ すべてのジャンルを飲み込んで今繰り広げられる、次代の子供たちの明るい未来を願う親から子への愛の物語!



<曲目>

- ■このかけがえのない日々へ(新作)/佐橋俊彦
- ■にらめっこ with 本多俊之/本多俊之
- ■タッチ・ハー・ソフト・リップス・アンド・パート/ウォルトン 編曲:挾間美帆
- ■かえりみち/本多俊之
- ■ザ・モーニングウォーク~「子供のための組曲」より/フィル・ウッズ
- ■ヴェル・ドゥマン (明日のほうへ) /長生 淳
- ■私はこの世に忘れられ~「5つのリュッケルトの詩による歌」/G. マーラー
- ■トラヴェシア/M. ナシュメント

アルト・サックス:彦坂眞一郎 ピアノ:東井美佳

(ゲスト)本多俊之(Alto Sax)、阿部篤志(Piano)、佐藤紀雄(Guitar)

価格: 2,800 円 (税込) FLCP-21003

Florestan

【彦坂眞一郎プロフィール】

1982 年東京芸術大学入学。85 年安宅賞受賞。86 年東京芸術大学を首席(管・打楽器において)卒業。88 年CBSソニー、ザ・ニュー・アーティスト・オーディション'88 においてFM東京賞およびクリスティーン・リード賞を受賞。89 年東京芸術大学大学院修了。99 年 6 月には東京オペラシティ文化財団主催の「B→C(ビー・トゥー・シー)」に出演し、好評を博す。

人の心の内面を見つめるところから生み出されるその音色と音楽は、透明で力強い印象を持ち、デビュー以来多くの聴衆を魅了し続けている。また指導者としても多くの支持を得ている。マイスター・ミュージックより、ソロアルバム「バラード」「ダンス」「ケクラン:エチュード」をリリース。ソリストとしての活動の他、トルヴェール・クヮルテット(文化庁芸術祭レコード部門「大賞」受賞)のメンバーとしても活躍している。サクソフォーンを忠地美幸、中村均、前沢文敬、大室勇一の各氏に師事。現在、上野学園大学および桐朋学園芸術短期大学の講師を務める。ホームページ http://www.hikosaka.com/



2009 年 6 月 12 日 (金) 18:30~ ヤマハ銀座店(仮店舗) 6 Fサロン 〈入場無料〉

