

セファルディの歌姫
岡庭矢宵CDデビュー！

2月12日発売！

セファルディ・ユダヤ～魂の紡ぐ歌

ユダヤの伝統音楽が今よみがえる！
魂の叫びを聴け！

私は彼女の驚くべき声を聴き、それはまだ私の体の内にこだましている。
彼女は魂の奥底から歌い上げ、それは聴く者の心の中へと染みわたってゆく。
その素晴らしい声と魅力的な個性で、彼女はこのラディノ(セファルディ)の歌の、新たなる世界を生み出した。
—モニ・ヨセフ(イスラエル アッコ・シアターセンター ディレクター)—

* (ラディノというのは、セファルディの歌の言語のことを指します。Judeo-Espagnol と呼ばれます。イスラエルでは「Sephardi song」というよりも「Ladino song」と言う方が一般的です。)



<収録曲>

Noches, Noches
El Rey nimrod
Durme
Primavera en Salonica
A Kasar el Rey
Alta, es la luna
Adio, querida
Nani, Nani
El rey de Fransya
Fel Shara'canet
betétmasha
Jaco
Las casas de la boda
La Roza enflora

岡庭矢宵(ヴォーカル) 海沼正利(カヌーン)
FLCP-21016 税込定価 2,800円 POS:4580272790213
2011年12月6,7日 秩父ミュージックパーク音楽堂
岡庭矢宵(おかにわやよい)

国立音楽大学卒業。声楽を故毛利準、中村元子、春日保人、ユダヤ音楽歌唱法をギーラ・ベシヤリ、中世・ルネサンス、初期バロック音楽演奏法を濱田芳通、アラブ音楽理論を常味裕司の各氏に師事。様々なアンサンブルで演奏を重ね、国内外の音楽祭、オペラ、テレビCMに出演、CD録音等に参加。2009年よりソロ活動開始。歌唱に加え、舞踏、即興ダンスなどで培った身体表現を絡ませる、独特な表現スタイルを兼ね備える。

他ジャンルのアーティストとのコラボレーションも多く、2011年「空と砂の間へ」(シアターX 提携公演)では、セファルディの歌と即興ダンスを織り交ぜた斬新なスタイルで、振付家・アーティストの香瑠鼓と共演、これらの歌を<「歴史」「文化」の枠を超えた、新しい形で歌う表現者>として国内、またイスラエル本国からも高い支持、評価を得た。

2012年、イスラエルにてコンサート・ツアーを予定。

配給元：株式会社アオラコーポレーション <http://www.ahora-tokyo.com/> 03-5336-6957
発売元、お問合せ：(株)フロrestan <http://www.florestan.co.jp> 03-6457-4695