

「伝える手段がたまたま私はヴァイオリンだった」。

自身が書き下ろしたオリジナル曲中心の待望の1stアルバムが遂にリリース決定! パワフルでセクシーなスタイリッシュヴァイオリニスト、荒井桃子の音楽は必聴!!

## 【収録曲】\*曲順未定

- 1. Spiral(荒井桃子)
- 2. Dear~Thanks for all~(荒井桃子)
- 3. リベルタンゴ(A.ピアソラ)
- 4. Adagio(T.G.アルビノーニ)
- 5. Spirit(金益研二)
- 6. Japonica(荒井桃子)
- 7. Chardash (V.モンティ)
- 8. Dear~Solo ver.~(荒井桃子)



~荒井桃子(ヴァイオリン) 金益研二(ピアノ) 神田リョウ(パーカッション)~ FLCP-21024 ¥2,500 // POS:4580272790312

## [Profile]

## 荒井桃子(ヴァイオリン)

兵庫県神戸市出身。桐朋女子高等学校音楽科、桐朋大学音楽部、同大学研究科卒業。高校・大学共に成績優秀者による卒業演奏会にて演奏。2010 年アンサンブル神戸とメンデルスゾーンのヴァイオリンコンチェルトを共演。幼少の頃から賞歴は多数。クラシックに留まらず、Superfly・いきものがかりと共演する等、メディアでの活動も精力的に行っている。これまでに田渕洋子氏、神谷美千子氏、原田幸一郎氏に師事。