

貴方に贈る、華麗なる音の饗宴

# 大塚 茜×石井希衣×金平夏花

(Flute)

(Flute)

(Piano)

## バレンタイン・コンサート



石井希衣

金平夏花



大塚 茜

**2015年2月12日(木)**

**Melody Line (ザ・プリンスパークタワー東京内)**

**Open 19:00 // Start 19:45**

**Charge: ¥4,500円 (Drink Free)**

Program (予定)

♪アンダンテとロンド (ドップラー)

♪アラベスク第1番 (ドビュッシー)

♪3つのダンス (ショッカー) 他

[チケットご予約・お問合せ]

(株)Florestan 03-6457-4695 <http://www.florestan.co.jp>

**Florestan**

# Profile

## 大塚茜 /Akane Otsuka (Flute)

福岡県出身。福岡女学院高等学校音楽科卒業、福岡女子短期大学音楽科卒業。桐朋学園大学短期大学部専攻科及び研究生修了。これまでに野口龍、石田光江、ロンドンにてポール・エドモンド＝ディヴィスの各氏に師事。2008年ルーマニア国際音楽コンクールにて全部門最優秀賞受賞、併せて管楽器部門第1位、オーディエンス賞を受賞。2009年、ルーマニアへ演奏旅行に招かれ、ブカレストのカンタクジノ宮殿にて受賞コンサートを行う。2009年から2012年には、ソリストとして、竹本泰蔵、小林研一郎、岩村力、梅田俊明各氏の指揮による東京フィルハーモニー交響楽団、東京交響楽団、名古屋フィルハーモニー交響楽団、関西フィルハーモニー交響楽団、九州交響楽団と共演。外にもハンガリーのコダーイ弦楽四重奏団やチェコフィルハーモニー六重奏団など著名な合奏団と共演。2009年、現代ロシアの作曲家であるニコライ・カプースチン作曲のフルートとピアノのためのソナタを川上裕氏と日本初演し、翌年には世界初録音となる同局を収録したCDを発売。紀尾井ホールや東京文化会館でソロリサイタルを開くなど幅広く活躍。2011年、博多祇園山笠発祥の地とされる承天寺にて、旅人とコンサートを行う。2013年7月にはセント・メアリーズ・バタシー教会にてチャリティーコンサートを開く。2006年に結成されたフルートカルテット「レ・フィーユ」の活動、「フルートの小部屋」や「フルート・シーズン」と題するコンサートも定期的に開催している。2013年11月読売交響楽団と東京オペラシティコンサートホールにて共演した。2014年5月アルバム「ガランス」をリリース。

[大塚茜オフィシャルサイト] [http://angel.ap.teacup.com/akane\\_o](http://angel.ap.teacup.com/akane_o)

## 石井希衣/Kie Ishii (flute)

福岡県出身。桐朋学園芸術短期大学芸術科音楽専攻を経て、専攻科音楽専攻を第一位で修了。

第62回全日本学生音楽コンクール福岡大会高校の部奨励賞受賞。第56回西日本国際音楽コンクール全部門にてテレビ西日本賞受賞。第40回日本フルート協会主催フルートデビューリサイタル出演。第82回日本音楽コンクールフルート部門セミファイナリスト。第25回日本木管コンクールフルート部門入選。

第52回北九州芸術祭クラシックコンサート全部門にてグランプリ、及び県知事賞を受賞。フランス・ボルドーで行われたユーロ・ジャパン・ミュージックフェスティバルにて招待演奏を行う。

フランスでのパブロ・カザルス国際音楽アカデミーにてフェリックス・レングリ氏のマスタークラスを修了。ウィーン国際音楽ゼミナールにてエルヴィン・クラムバウアー氏のマスタークラスを修了し、現地でのコンサートに出演。

ヴァンサン・リュカ、アンドレア・オリヴァ、フローランス・スシャー、ギゼラ・マシャエキ＝ベア各氏のマスタークラスを受講。これまでにフルートを梶原里美、疋田美沙子、野口龍、フラウト・トラヴェルソを菊池香苗氏の各氏に師事。

## 金平夏花/Natsuka Kanehira (Piano)

済美高等学校音楽科を経て桐朋学園大学音楽学部卒業。同大学研究科修了。

第5回東京芸術センター記念ピアノコンクール銅賞。第一回桐朋ピアノコンクール第二位。桐朋学園大学卒業演奏会、読売新人演奏会、愛媛県新人演奏会、サントリーホール主催レインボウ21桐朋学園大学公演、桐朋学園大学表参道サロンコンサートシリーズVol.16金平夏花ピアノリサイタル等に出演。ポーランド国立クラクフ室内管弦楽団・江戸川フィルハーモニーオーケストラと共演したほか、愛媛、東京にてリサイタル開催。

これまでに平野和恵、岩佐生恵、井角知子、植田克己、中井恒仁の各氏に師事。ピアニストトリオMAHANAメンバー。積極的な演奏活動と自ら企画するpipipianoにて後進の指導にあたる。<http://kanehiranatsuka.jimdo.com/>