

クラシック界のニュー・ヒロイン!

MINA KOIKE piano

NEW YORK CONCERT

12月18日(木)

19:45 スタート// 19:00 オープン

Melody Line

(ザ・パークタワープリンス東京内)

チャージ: 3,000 円 (1ドリンク付き)

<プログラム>

シューマン: ダヴィッド同盟舞曲集より

ブラームス: 間奏曲 op.116

ドビュッシー: 「映像」より“金魚”

前奏曲集第1集より

「音と香りはタバコの大气の中に漂う」

他

ゲスト: 綿引さやか (司会・朗読)

<チケットのお求め、お問い合わせ>

(株)フロレスタン 03-6457-4695

<http://www.florestan.co.jp>

Melody Line 03-5400-1153 (直通)

<http://www.princehotels.co.jp>

Florestan

Profile

小池美奈 (ピアノ)



石川文子氏のもと3歳よりピアノを始める。
田園調布雙葉学園を経て、桐朋学園大学音楽学部卒業後、アメリカのニューヨークへ渡米、マネス音楽院にて修士課程修了。現在、同音楽院プロフェッショナルディプロマ課程在学中。
2009年17th ヤングアーティストコンクール決勝にて優秀奨励賞受賞。
2010年第1回ネオクラシック国際コンクールにてフロレスタン賞受賞。
2009、2010年NY International Keyboard Institute & Festivalに参加。
2011年11月、Florestanよりデビューアルバム「Daisy」をリリース。
2014年 Bowdoin International Music Festival に奨学生として参加。
2014年 Five Towns Music and Arts Foundation Young Musician Competition にて Honorable Mention 受賞。
これまでピアノを石川文子氏、宗施月子氏、山田富士子氏、Victor Rosenbaum 氏に師事。
室内楽を三瀬和朗氏、森山智宏氏、Joel Lester 氏、Ann Setzer 氏、Chin Kim 氏に師事。
Richard Goode、練木繁夫氏、Pavlina Dokovska、Frank Lev、Asaf Zohar、Michael Oelbaum、Alon Goldstein、Alexander Kobrin の各氏のマスタークラスを受講。
銀座 王子ホール、NY Steinway Hall などのホールにて、国内外で幅広く演奏活動中。

綿引さやか (司会・朗読)



2005年「赤毛のアン」ダイアナ役でミュージカル初出演。2009年には同作品で主演のアン役を演じる。
2008年ミュージカル「サウンドオブミュージック」リーズル役にて出演。大学卒業後、ニューヨークへ渡りミュージカルを本格的に学ぶ。
2013年には長年の夢であった「レ・ミゼラブル」(帝国劇場)への出演を果たし、アンサンブル役からエポニーヌ役へと大抜擢された。
2014年に入り、音楽劇「最高はひとつじゃない 2014」ミュージカル「Love Chase!!」をはじめ、他多数の舞台に出演。
また海外での活動にも力を入れ、2012年にはニューヨークのプロデューサーに認められ、1st シングル「ONE WORLD」をリリースし、日本航空 JAL 環境テーマソングに起用される。また、2014年6月に上演された韓国ミュージカル「ON AIR~夜間飛行~」ではヒロインのアヤ役を務めるなど、精力的に活動の場を広げている。

『デイジー』 好評発売中！

天性のしなやかな感性が全ての人を魅了する。珠玉のピアノ小品集！

バッハ：プレリュードハ長調～平均律ピアノ曲集第1巻
ドビュッシー：月の光～「ベルガマスク組曲」より／アラベスク第1番
チャイコフスキー：甘い夢～「子供のためのアルバム」より／秋の歌～「四季」より
ショパン：ノクターン Op.9-2／エチュード変イ長調
ギロック：抒情小曲集より7曲
ラヴェル：悲しい鳥、道化師の朝の歌～「鏡」より／ワルツ・ポロディン風に
近谷直之：KOKORO

小池美奈(ピアノ)
2011年6月14,15日 コピスみよしにて録音
FLCP-21015 税込¥2,800

発売元：株式会社フロレスタン www.florestan.co.jp

