

# Mina Koike Piano Recital

2014年1月9日(木)

コンサートサロン「パウゼ」  
(カワイ表参道2F)

開場 19:00 開演 19:30

チケット: 3,000円 (ワイン・ドリンク付き)

## ～演奏曲目～

F.Chopin : ノクターン op.9 no.2  
                  ノクターン op.15 no.2  
F.Chopin : ポロネーズファンタジー  
F.Chopin : ピアノ協奏曲第1番  
                  (弦楽四重奏 Ver.)

Piano 小池美奈

## ～Special Guests～

Violin.1 吉田結  
Violin.2 加藤菜々子  
Viola 丸澤慧  
Cello 笹森壮大



## ~profile~



### 小池美奈 (ピアノ)

石川文子氏のもと3歳よりピアノを始める。

田園調布雙葉学園を経て、桐朋学園大学音楽学部卒業後、アメリカのニューヨークへ渡米、マネス音楽院にて修士課程終了。2013年秋より同音楽院プロフェッショナルディプロマコースへ留学。2009年 17th ヤングアーチストコンクール決勝にて優秀奨励賞受賞。2010年 第一回ネオクラシック国際コンクールにてフロレスタン賞受賞。2009.2010年 NY international keyboard Institute & Festivalに参加。2011年11月 Florestanよりデビューアルバム「Daisy」をリリース。これまでピアノを石川文子、宗施月子、山田富士子、Victor Rosenbaumの各氏に師事。室内楽を三瀬和朗、森山智宏、joel Lester、Ann Setzer、Chin Kimの各氏に師事。練木繁夫、Pavlina Dokovska、Frank Levy、Asaf Zohar、Michael Oelbaum、Alon Goldstein、Alexander Kobrinの各氏のマスタークラスを受講。銀座王子ホール、NY Steinway Hallなどのホールにて、国内外で幅広く演奏活動中。



### 吉田結 (ヴァイオリン)

国立音楽大学附属高等学校を経て桐朋学園大学音楽学部卒業。

全日本学生音楽コンクール東京大会、日本クラシック音楽コンクール全国大会共に入選。別府アルゲリッチ音楽祭、フランス音楽アカデミー参加。サイトウキネンフェスティバル松本において小澤征爾音楽塾のメンバーとして子供のための音楽会、青少年のためのオペラ、2012年中国公演、オペラプロジェクト「蝶々夫人」に出演。これまでに大関博明、白柳昇二、奥田雅代、玉井菜採、豊田弓乃、堀正文の各氏に師事。現在、オーケストラの客演や室内楽等で活動中。



### 加藤菜々子 (ヴァイオリン)

3歳よりヴァイオリンを田中陽子氏に師事。2003年パリ市立音楽院才能教育ヴァイオリン講師の館ゆかり氏のマスタークラスで学ぶ。桐朋学園音楽大学入部後、スロヴァキア交響楽団、アマデウス室内管弦楽団、郡山市民オーケストラとヴァイオリン協奏曲で共演。2009年 The 5th Euroasia Music Festival Competitionにおいて第3位、受賞者コンサートに出演。2011年より作家・飯田史彦詩の音楽療法ツアーにおいて全国各地で演奏。2012年2回目のリサイタルを開催。Duo Étoiles ヴァイオリン奏者。これまでにヴァイオリンを木の雅之氏、小森谷巧氏、マスタークラスレッスンでクシシュトフ・ヴェグジン、ドラ・シュヴァルツベルグ、ヤン・ソンシクの各氏に師事。ヴィオラを江戸純子氏、室内楽を恵藤久美子、梅津南美子、三瀬和朗、森山智宏の各氏に師事。



### 丸澤慧 (ヴィオラ)

麻布学園高等科を経て、首都大学東京都市教養学部3年在籍。

4歳より、スズメキソードにてヴァイオリンを始め、印田礼二に師事。2010年より、ヴィオラに転向。スズメキソードのオーケストラにてヴィオラの首席として研鑽を積み、2013年夏、スズメキソード選抜オーケストラのメンバーとして、ポツィーフ協会、ウィーン楽友協会にてコンサートを行う。現在は学部生として音楽教育の研究を続ける傍ら、花まる学習会『音の森』のメンバーとして教材開発を行う。



### 笹森壮大 (チェロ)

桐朋女子高等学校音楽科を経て、フランス Conservatoire Regional de Rueil-Malmaison に留学。泉の森チェロコンクール中学生の部入賞、スズキメソード記念コンサートでハイドンのコンチェルトをオーケストラと共演。横浜市開港150記念コンサートにてソロ演奏を行う。年間30講演を超えるコンサートをこなす。京都にて7日間連続ライブ、「contact」を主催。定期的にFMラジオ、テレビ、舞台にて活動中。現在はスズキメソードのオーケストラ指導を行い、2013年夏にウィーン楽友協会にてコンサートを行った。現在、花まる学習会にて音楽プロジェクトを立ち上げ、第一弾、音の森をスタートさせる。これまでにチェロを臼井洋治、倉田澄子、M・ミローネの各氏に師事。山崎伸子、林峰男、アラン・ムニエのマスタークラスを受講室内楽を徳永二男、毛利伯郎に師事。