

emy in paris

©Shigeto Imura

concert série Vol.1 1er partie "La vie.. "

# 荒木絵美サクソフォン・リサイタル

Piano 弘中佑子

2月10日(金)

19時開演(18時半開場)

表参道

コンサート・サロン

"パウゼ" Tel.03-3409-2511

地下鉄銀座線、千代田線、半蔵門線  
表参道駅 A1 出口すぐ

入場料：3,000円(全席自由)

## Program

パスカル：ソナチネ

C.Pascal : Sonatine

シューマン：幻想小曲集 作品 73

R.Schumann:Fantasiestücke op.73

シュミット：伝説

F.Schmitt : Légende

ローロフ：リット・リズム

S.Rohloff:Rite Rythme 他

La vie...

à versailles, ma patrie de la musique, la vie qui est chère..

主催：(株)フロrestan

後援：日本ルーマニア文化協会

協力：野中貿易株式会社



■お問合せ及びチケットのご予約

(株)フロrestan Tel: 03-6457-4695 <http://www.florestan.co.jp>

Florestan

# Profile

荒木絵美(サクソフォン)

Emi ARAKI saxophone



神奈川県出身。

3歳よりピアノを始め、13歳よりサクソフォンを始める。

2003年第10回レ・スプレンドルコンクール1,2位なしの第3位。

2004年東京藝術大学入学。

2007年NHKキャンパスバンドライブに出演。

2008年同大学卒業、神奈川同声会コンサート出演、藤沢新人演奏会出演。第14回及川音楽事務所新人オーディション合格、奨励賞受賞。

2009年7月横浜にて、初の姉妹との共演コンサートを開催。

その後、渡仏。

2009年10月ヴェルサイユ音楽院に入学。Vincent DAVID氏のもとで研鑽を積む。

在学中フランス各地で数々のコンサートに出演。

大きなものでは、2010年サヴォア地方での1週間に及ぶDAVID氏とのアンサンブル演奏旅行、ダンス科とのコラボレーション「west side story」のコンサート。パリでのsalon de musique 出演。2011年の即興コンサートにおいて、教授より演奏が高く評価され、第100回記念のsalon de musiqueのコンサートに推薦され即興にて出演。ピアノとサクソスを弾くなど自身の特技を生かした即興にて、大好評を博した。

Yukiko Toki, Jonathan Radford と共に進んでいたトリオにて、またヴァイオリニスト Yun-Chieh Lee と共に数々のコンサートに出演。

2011年6月審査員全員一致の1位、そして更に最優秀賞を受賞してヴェルサイユ音楽院最高課程を卒業。

8月第7回ルーマニア国際音楽コンクール管楽器部門第1位、特別賞受賞。

ピアノ、ソルフェージュを伊藤晶子、大久保誓子、石原真、松岡淳の各氏に師事。

サクソフォンを鈴木英之、富岡和男、須川展也、Vincent DAVID 氏の各氏に、室内楽を中村均一、富岡和男、

J-F Gonzales の各氏に、サクソフォンアンサンブルを Vincent DAVID 氏に師事。

現在は音楽活動のため、日本、ヨーロッパを行き来する生活を送っている。

(荒木絵美ブログ "emy in paris ~この街で~" <http://ameblo.jp/emy-in-paris/> にて渡仏から今までの記録を本人の素直な気持ちで綴っています。)

弘中佑子(ピアノ)

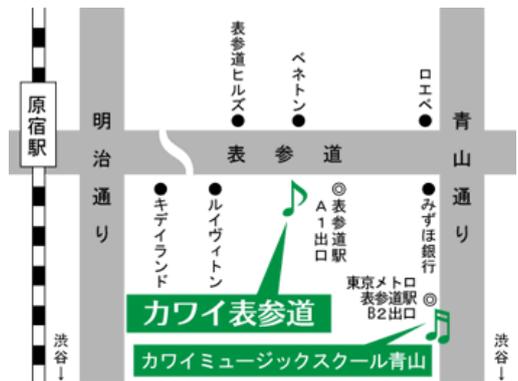
Yuko HIRONAKA piano



国立音楽大学附属高等学校を経て、東京芸術大学卒業。大学卒業時、同声会賞受賞。現在、同大学院修士課程在学中。

第22回日本ピアノ教育連盟オーディション入賞。入賞者演奏会及びフレッシュコンサートに出演。2010年、芸大フィルハーモニアと共演。第12回調律師協会新人演奏会に出演。これまでにピアノを高橋敦子、林まち子、渡辺秋香、石川治子、角野裕の各氏に師事。

©Shigeto Imura



## 世界の指標

アドルフ・サクスが1840年代に発明し  
瞬く間に世界の音楽家達を魅了したサクソフォン。  
その技術と楽器製作は1928年にセルマー・パリ社に譲渡されました。  
以来、今日に至るまでサクソフォンの歴史は  
セルマー・パリ社とともにあります。  
「壮大な構想力」と「発想の雄大さ」そして  
世界中の音楽家達からの支持と貢献により  
セルマー・パリ社は世界の指標となり  
今日のサクソフォンの音のスタンダードとされるようになりました。

総発売元 株式会社ノナカ 〒231-0011 横浜市中区太田町4-46 TEL.045-212-0332(代)  
総輸入元 野中貿易株式会社 〒231-0011 横浜市中区太田町4-46 TEL.045-211-2022(代)  
<http://www.nonaka.com> (野中貿易)  
<http://www.nonaka-boeki.com/selmer> (セルマー専用サイト)

